

Contrabass

GET BACK

John Lennon/Paul McCartney
Arr. Paul O'Brien

Andante Maestoso $\text{♩} = 76$

10 **A**

19 **B** *Allegro* $\text{♩} = 120$

26

33 **C**

49 **D** *pizz*

55

61

68 **E** *pizz*

74

79

84 **F**

98

arco
p cresc.

106 **G** *pizz*

mf

112

117

122 **H**

127