

CUT G-P.

Modest Mussorgsky
Night on Bald Mountain

1

Allegro feroce. **VIOLINI I.**

pp *cresc.* *mf* *pp cresc.* *mf* *divisi* *f* *sim.* *sf* *sf* *f* *pp* *cresc.* *mf* *pp cresc.* *div.* *f* *sf* *sf*

VOLINI I.

2

Mussorgsky Night on Bald Mountain

VIOLENI I.

2

f

B

poco più sost.

6 C 5

1

1

D Allegro feroce.

cresc.

pp

poco

cresc.

mf

cresc.

f

ff

sul D

F

Poco più sostenuto.

6

p poco a poco

Mussorgsky — Night on Bald Mountain

VIOLINI I.

3

più animato *cre - - - scen - - - do* *poco*

a *poco* *Animato assai.* *Gtr* *sim.* *CUT TO P*

ff *3* *3* *3* *3*

con sordini *7* *mf*

3 *H* *Piu sostenuto.* *poco rit.* *p*

p *pp* *poco cresc.*

p *p* *mf*

V.S.

sul G

sul G

K

Tempo I. (Allegro feroce.)

senza sordini 1

M div.

ff

Pesante sostenuto.

a tempo

3 P plzz.

arco

Mussorgsky — Night on Bald Mountain

3

VIOLINI I.

pizz *arco* *f* *sim.* *ff* *tr* *R* *p cresc.* *mf* *cresc.* *S* *V.S.*

Mussorgsky — Night on Bald Mountain

VIOLINI I.

6

ff *ff*

ff

Poco più sost.

p poco a poco più animato cre - - - scen - - -

do poco a poco

sim.

Animato assai.

ff *fff* *ff*

Mussorgsky — Night on Bald Mountain

VIOLINI I.

7

V *ff*

dim. assai **W** *Poco meno mosso.* *pp con sord.* **11** *p*

3 X *p*

Meno mosso. Tranquillo. **3 Y 9 Z 13** *div.* *pp*